

Orgelkurs für nebenamtliche Organisten und Organistinnen

**mit
Prof. Martin Böcker
(Stade)**

**21. - 23. Juni 2024
evangelische
Johanniskirche
Nassau**

Dieser Orgelkurs richtet sich in erster Linie an nebenberufliche Organist/inn/en und Orgelschüler/innen mit der Möglichkeit einer aktiven oder passiven Teilnahme.

In diesem Kurs sollen vor allem die speziellen Klangfarben und Registrierungsmöglichkeiten im Stil des norddeutschen Orgelbarock vermittelt werden. Ergänzt wird dies durch weitere aufführungspraktische Hinweise zu von den Teilnehmenden zum Kurs mitgebrachten Orgelwerken.

Zur Mitgestaltung des Sonntagsgottesdienstes werden auch Möglichkeiten für eine abwechslungsreiche Vorbereitung und Begleitung von Gemeindeliedern erarbeitet.



Der Kurs findet an der 2018 von Prof. Böcker eingeweihten Orgel in der evang. Johanniskirche Nassau statt. Das Instrument wurde von Rowan West (Altenahr) in der Klanglichkeit des norddeutschen Orgelbarock (z.B. Arp Schnitger) erbaut und verfügt über 25 Register auf 2 Manualen und Pedal. Weitere Informationen zur Orgel finden Sie im Internet unter:

<https://www.nassau-singt-und-klingt.de/orgeln/langenscheid-niedertiefenbach/nassau/>



Martin Böcker studierte in Herford Kirchenmusik (A-Examen) und in Arnhem/NL historische Tasteninstrumente. Von Januar 1987 bis Februar 2024 war er Kantor in Stade und Organist an den beiden historischen Orgeln. Neben den Stader Aufgaben ist er seit 1995 Orgelsachverständiger in der Elberegion Niedersachsens. Seit der Gründung der Orgelakademie Stade 2002 war er bis 2024 deren künstlerischer Leiter. Als Dozent war er zunächst an der Bremer Musikhochschule tätig und lehrte zuletzt als Professor an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg Orgelliteraturspiel, Orgel Improvisation und Orgelbaukunde. Er gab Konzerte in vielen Ländern West- und Osteuropas, Japan und Korea und war als Kursleiter und Juror an vielen Orten tätig.

Ablauf

Freitag, 21.06.2024:
17.00 Uhr bis ca. 22.00 Uhr Orgelkurs
ca. 19.00 Uhr Imbisspause

Samstag, 22.06.2024
9.30 Uhr Orgelkurs
12.30 Uhr Mittagspause
14.00 Uhr Orgelkurs
ca. 16.30 Uhr (Kaffee-)Pause
19.00 Uhr Orgelkonzert Martin Böcker
mit Kompositionen von Buxtehude,
Muffat, Walther, Bach, ...

Sonntag, 23.06.2024
10.00 Uhr Gottesdienst unter Mitwirkung
von Kursteilnehmenden
(ggf. vorzubereitende Lieder werden
rechtzeitig mitgeteilt)
11.30 Uhr Vortrag
12.30 Uhr Orgelkurs
15.00 Uhr Abschlussrunde
16.00 Uhr Ende des Workshops

Aktiv Teilnehmende sind eingeladen mitzubringen:

- Idealerweise Werke aus der Barockzeit z.B. von Komponisten wie Buxtehude, Böhm, Bruhns, Muffat, Speth, Fischer, Walther, J. S. Bach, J. L. Krebs etc.
- Dies können kleine und große Choralvorspiele, aber auch freie Orgelwerke sein.
- Darüber hinaus besteht eine freie Auswahl an Stücken aus Ihrem Repertoire.
- Der Schwierigkeitsgrad spielt keine Rolle, es können auch sehr einfache Stücke mitgebracht werden.

Bitte teilen Sie uns bis spätestens 7. Juni 2024 mit, welche Kompositionen Sie in den Kurs einbringen möchten und bereiten Sie diese vortragsreif vor.

Zuhörend (passiv) Teilnehmende sind ebenfalls sehr herzlich willkommen!

Kosten

aktiv Teilnehmende: 60 €
passiv Teilnehmende: 40 €

In der Teilnahmegebühr sind die Kosten für einen Imbiss am Freitagabend, einen Kaffee am Samstagnachmittag sowie der Eintritt in das Konzert und zum Vortrag am Sonntag enthalten.

Die Kosten für Mittagessen am Samstag / Sonntag sind in der Teilnehmergebühr nicht enthalten.

Die Organisation der Übernachtungsgelegenheit einschl. Kosten erfolgt in Eigenregie der Teilnehmenden.

Information und Anmeldung bei:

Dekanatskantor Markus Ziegler
Tel.: 06772 961 463
Mail: markus.ziegler@ekhn.de

oder
Dekanatskantor Ingo Thrun
Tel.: 02603 504 105
Mail: ingo.thrun@ekhn.de

Bitte geben Sie bei Ihrer Anmeldung an:

- Ihre Kontaktdaten
- Ggf. wo Sie nebenberuflich als Organist*in tätig sind, bzw. bei wem Sie Orgelunterricht haben
- Bei aktiver Teilnahme die mitgebrachten Stücke



Anmeldeschluss:

7. Juni 2024